Marieville

Pre-Juvenile Women (sans Limites moins de 7 ans Évé. 3) - Free Program

Rang Nom 1 Élizabeth Phaneuf	Club/Région Sorel-Tracy,F							lément .26	Score	Compose 6.17	ante	Bonus 0.00		ctions 0.00	Score 14.43
	Valeur														
# Élément Exécuté	de base	GOE	J1	J2	J3	J4			JARB						Score
1 1Lz	0.60	-0.04	-3	-1	-1	1	-	-	0	-	-	-	-	-	0.56
2 1A+1T	1.50	0.00	0	0	0	1	-	-	0	-	-	-	-	-	1.50
3 1A	1.10	0.00	0	0	0	1	-	-	0	-	-	-	-	-	1.10
4 SpSqB	1.50	0.00	0	0	0	0	-	-	0	-	-	-	-	-	1.50
5 1Lo+1Lo	1.00	0.00	0	0	0	0	-	-	0	-	-	-	-	-	1.00
6 USpB	1.00	-0.07	-1	0	0	-1	-	-	-3	-	-	-	-	-	0.93
7 1F	0.50	0.00	0	0	0	1	-	-	0	-	-	-	-	-	0.50
8 SSpB	1.10	0.07	1	0	0	1	-	-	1	-	-	-	-	-	1.17
x - bonification de seconde moitié, ! - (simple & pair) décollage du sau < - saut avec rotation insuffisante << -(simple & pair) saut déclassé EL - Levées prolongées	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		!	- élémen - (Points < - (Points << - (Point - Chute d	saillants I saillants s saillant	Danse) i Danse) s Danse	ncomple interrupt	t R ion S - (- décollag EP - restric Danse sur / - exigence	ction de ré tracé Type	épétitio e Step	on de saut Seq.) sépa	ıration		
Composante de programme Habiletés de patinage Transitions	Facteur 1.00 0.75		2.00 1.75	1.75 1.75	1.75 1.50	1.00 0.75	- -	- -	1.25 1.50	- -	- -	- -	- -	-	1.58 1.19
Performance	1.00		2.00	1.50	1.50	1.00	-	-	1.25	-	-	-	-	-	1.42
Composition	0.50		2.00	1.50	1.75	0.50	-	-	1.50	-	-	-	-	-	0.79
Interprétation de la musique	0.75		2.00	1.50	1.75	0.50	-	-	1.50	-	-	-	-	-	1.19 6.17

0.00

Marieville Pre-Juvenile Women (sans Limites moins de 7 ans Évé. 3) - Free Program

Rang Nom 2 Alexe Paul-Hus	Club/Région Sorel-Tracy, F							lément .87	Score	2 Compos 3.35	ante	Bonus 0.00		ctions 0.00	Score 7.22
	Valeur														
# Élément Exécuté	de base	GOE	J1	J2	J3	J4			JARB						Score
1 1Lo+1Lo	1.00	-0.05	-1	-1	-1	0	-	-	-1	-	-	-	-	-	0.95
2 1Lz(e)+1T	0.88	-0.19	-3	-4	-4	-4	-	-	-5	-	-	-	-	-	0.69
3 SpSqB	1.50	0.05	0	1	0	3	-	-	0	-	-	-	-	-	1.55
4 1A<<	0.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00
5 USp	0.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00
6 1F	0.50	-0.03	-1	-1	0	-2	-	-	0	-	-	-	-	-	0.47
7 1Lz(e)<	0.36	-0.15	-4	-4	-5	-4	-	-	-5	-	-	-	-	-	0.21
8 SSp	0.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00
x - bonification de seconde moitié, ! - (simple & pair) décollage du sau < - saut avec rotation insuffisante << -(simple & pair) saut déclassé EL - Levées prolongées		-	!	- élémen - (Points : - (Points << - (Point - Chute d	saillants I saillants s saillant	Danse) i Danse) s Danse	ncomple ^s interrupt	t R ion S - (- décollag EP - restric Danse sur / - exigence	ction de ré tracé Type	épétiti e Step	on de saut Seq.) sépa	ration	Correcte	
Composante de programme Habiletés de patinage Transitions Performance	Facteur 1.00 0.75 1.00		1.25 1.00 1.00	1.50 1.25 1.00	1.00 0.75 0.75	0.75 0.75 0.50	- - -	- - -	0.50 0.25 0.50	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -	1.00 0.62 0.75
Composition Interprétation de la musique	0.50 0.75		1.00 1.00	1.25 1.25	1.00 0.75	0.50 0.50	-	-	0.50 0.50	-	-	-	-	-	0.42 0.56
erpretation de la masique	0.75			1.23	0.75	0.50			0.50						3.35

0.00

Marieville Pre-Juvenile Women (sans Limites moins de 7 ans Évé. 3) - Free Program

Rang Nom 3 Rose Cournoyer	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Club/Région Sorel-Tracy,RA						l ément .88	Score Composante 2.90			Bonus 0.00	Déductions 0.40		Score 5.3
# 616	Valeur	COL	14	12		14			LADD						C
# Élément Exécuté	de base	GOE	J1	J2	J3	J4			JARB						Score
1 USp	0.00	- 0.43	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00
2 1F	0.50	-0.12	-3	-3	-1	-2	-	-	-2	-	-	-	-	-	0.38
3 1Lz<<	0.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00
4 SSp	0.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00
5 1A<<	0.00		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00
6 SpSqB	1.50	-0.10	-2	-1	0	1	-	-	-1	-	-	-	-	-	1.40
7 1Lo+1Lo	1.00	-0.03	-1	-5	0	0	-	-	-1	-	-	-	-	-	0.97
8 1Lz(e)+REP	0.34	-0.21	-3	-5	-4	-4	-	-	-5	-	-	-	-	-	0.13 2.8
<< -(simple & pair) saut déclassé EL - Levées prolongées				<< - (Point Chute d) interrup	otion V	' - exigence	e de piro	uette n	on satisfai	te		
Composante de programme	Facteur														
Habiletés de patinage	1.00		0.75	1.25	0.75	0.75	-	-	0.25	-	-	-	-	-	0.7
Transitions	0.75		0.75	1.00	0.50	0.75	-	-	0.50	-	-	-	-	-	0.50
Performance	1.00		0.75	1.00	0.75	0.50	-	-	0.25	-	-	-	-	-	0.6
Composition	0.50		1.25	1.00	1.00	0.50	-	-	0.50	-	-	-	-	-	0.42
Interprétation de la musique	0.75		1.25	1.00	0.75	0.50	-	-	0.50	-	-	-	-	-	
															0.56 2. 9